Елена Шолохова. Книги для

 современных подростков



Елена Шолохова - писатель, переводчик, член Союза писателей России, родилась 2 сентября 1977 года в Иркутске в семье учителей. В 11-м классе Елена заняла первое место в районной олимпиаде по английскому языку и получила направление в Иркутский институт иностранных языков им. Хо Ши Мина. Окончив факультет английского языка, работала в ОАО «Ростелеком» в должности начальника отдела, затем коммерческим директором в центре дополнительного профессионального образования «Академия АйТи».

В 2013 году сменила сферу деятельности и начала сотрудничать с издательством «АСТ» в качестве переводчика художественной литературы. В том же году приняла участие в литературном конкурсе «Дневник поколения». Ее рассказ «Взвейтесь кострами» стал лауреатом конкурса и был опубликован в сборнике «Дневник поколения», вышедшем в издательстве «Вече». В 2014 году Едена Шолохова написала первый роман – «Ниже бездны, выше облаков», основанный на собственных школьных воспоминаниях. В 2015 году вышла вторая книга Елены Шолоховой – «Звезда», которая стала лауреатом Международного конкурса «Книга года: выбирают дети».

 Книги «Ниже бездны, выше облаков», «Звезда», «Плохой, жестокий, самый лучший» включены в ежегодный рекомендательный каталог **«100 лучших новых книг для детей и подростков»** за 2016 год.

В своих произведениях писательница говорит о том, что действительно волнует подростков: это взаимоотношения в школе, проблемы отцов и детей, первая любовь, дружба и предательство, верность и прощение.

В фонде нашей библиотеки есть книга Елены Шолоховой, с которой мы хотим вас познакомить:



**Шолохова Е. Ниже бездны, выше облаков: молодёжная романтическая повесть. – М.: Аквилегия-М, 320 с.**

Больше всего на свете Таня боялась стать изгоем. И было чего бояться: таких травили всем классом. Казалось, проще закрыть глаза, заглушить совесть и быть заодно со всеми, чем стать очередной жертвой. Казалось… пока в их классе не появился новенький. Дима. Гордый и дерзкий, он бросил вызов новым одноклассникам, а такое не прощается. Как быть? Снова смолчать, предав свою любовь, или выступить против всех и помочь Диме, который на нее даже не смотрит?

*«Это очень сильное, действительно хорошее, проработанное произведение. Я проглотила его за день и была под очень большим впечатлением, хотя сама далеко уже не подросток. Все очень гармонично, все герои яркие, понятные, и уже, честно говоря, немного родные. Я думаю, что эту повесть нужно рекомендовать в школе к внеклассному чтению, чтобы ребята знали, что такое совесть и достоинство. И самое главное- обязательно, непременно надо идти против толпы, если толпа идет не в ту сторону!!»*

 это один из отзывов читателя на книгу.

